

## FORMAT I O N

2014: Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (Félicitations du jury), École Supérieure d'Arts de Clermont Métropole.  
2012: Diplôme National d'Arts Plastiques (mention du jury), École Supérieure d'Arts de Clermont Métropole.

## E X P O S I T I O N S P E R F O R M A N C E S C O N C E R T S

2018: Trottoir, festival *in extremis*, festival *the Palace to be*, micro tournée  
2017: Tournée, duo Duplafond, plusieurs dates en France, Belgique Allemagne et Suisse  
création du «label» Saints Soupirs.  
2016: Tournée, projet solo: Trottoir, plusieurs dates en France et Belgique  
- «Demi-Monde», performance, le fotomat', Clermont ferrand  
- «Un reveil dans l'oubli», performance Djolimandja (avec c.Varenne), Bobo-Dioulasso, Burkina Faso  
«Workshop» en lycée professionnel, en lien avec le Frac Auvergne, Clermont-ferrand  
2015: «Comme un Chevreuil», exposition collective, les Ateliers, Clermont-Ferrand  
- «Tropisme(s) 06», exposition collective, parcours d'Art contemporain, Champs libre, Chanonat  
- «Workshop en Lycée Pro», exposition collective suite aux ateliers organisés par le Frac Auvergne dans les lycées professionnels: lycée Roger Claustres, Clermont-Ferrand  
- «Squilibrio», performance, Nuit Européenne des musées, In Extenso, 16 mai 2015, Clermont-Ferrand  
- «Allan», avec Josselin Vidalenc, café/performance, Afiac, FIAC,  
- «Les enfants du sabbat 16», exposition collective, CAC du Creux de l'enfer, Thiers  
2014: - «Le quatrième mur», exposition collective, commissariat de Guillaume Constantin, Esacm, Clermont-Ferrand.  
- «Où l'éclairage tombe à l'eau» (et 32 autres titres), Josselin Vidalenc, conception sonore/performance, In Extenso, Clermont-Ferrand.  
- «Expédition diadotie», Josselin Vidalenc, création sonore performance, exposition «les enfants du Sabbath 15», Creux de l'Enfer, Thiers.  
- «Tejacoular/Tesekürl», exposition collective, le Grand Atelier, Esacm, Clermont-Ferrand.  
2013: «One Shot», exposition collective, le Grand Atelier, Esacm, Clermont-Ferrand.  
2012: «Le livre préféré de Brigitte», exposition sonore radiophonique, radio Campus/ESACM, Clermont-Ferrand.

## D I S C O G R A P H I E

ep\2 Trottoir  
Duplafond: -9°C sous le plafond, les (trois) dates suisses, Cd-r 10 exemplaires + sérigraphies  
Look upstairs look austere. st\s 002, Saints Soupirs, k7, 50 exemplaires  
Attention sol grinçant, numérique  
Taches et Fissures (Démon), numérique  
Trottoir GHGR 019316, God hates god record, + cd-r, 50 exemplaires, 2016  
Watch Tomorrow..., 2016 numérique  
Bell Montagne, 2016, numérique  
Sur les nervures de la phalène brumeuse, 2015, K7, 50 exemplaires  
A plan to escape, 2014, lien url sur flyer  
Moving Landscape same place-more space, série radiophonique  
écroulement des apotheoses, 2013, Cd 100 exemplaires - épuisé

## R E S I D E N C E S

2016: TAAGA-KAANA (VA ET (RE)VIENT), Burkina- faso, projet de résidence dans le train reliant Ouagadougou (Burkina faso à Abidjan (Cote d'Ivoire), avec le soutien de l'Adera, le Cresas à Abidjan, Face-o-Scéno à Ouagadougou, l'Espace Culturel Djolimandja, le Centre Aniké et l'Institut Français à Bobo-Dioulasso.  
VOYAGES DE RECHERCHES ET DE CRÉATIONS (voyages d'études et de créations organisés par l'école supérieure d'arts de Clermont)  
2013/2014: Deux voyages de recherche "les Paysages déplacés", Cotonou/PortoNovo Abomay, Bénin.  
2013: «ARC paysage», Istanbul, Turquie.  
2012: «ARC paysage», Prads en haute-Bléone., «ARC paysage», Cotonou, Bénin.  
2011: «ARC paysage», Le Havre.

## P U B L I C A T I O N S

2015: «Les enfants du sabbat 16», catalogue de l'exposition, CAC Le creux de l'enfer, Thiers  
2014: «Le quatrième mur» catalogue de l'exposition, ESACM, 2014  
«Noise.City.Music» Mémoire de fin de d'étude sur les répercussions des bruits de nos sociétés dans la musique.

## B O U R S E S

2016: Bourse de soutien de l'ADERA pour le projet de résidence Taaga kaana (va et re-vient) au burkina-faso  
2015: Bourde d'aide à la création de la ville de Clermont Ferrand pour l'exposition «les enfants du sabbat 16» CAC Le creux de l'enfer, Thiers

## E N G A G E M E N T S M O N T A G E S R É G I E S M E D I A T I O N S A S S I S T A N T S S T A G E S

2018: Création d'une structure de résidence au sein du Raymond bar, Clermont ferrand  
membre de l'hotel des vil(e)s  
2016: membre du Raymond bar, salle de concerts autogérée: régie son/ bâtiment, cathering, communication, programmation..  
résident temporaire collectif les Ateliers, Clermont-Ferrand  
2015: Assistant de montage exposition, Centre d'art Contemporain de Maymac  
Assistant de l'artiste, Roland Coget, montage exposition, chateau de la tremolière  
Régie d'exposition, missions pédagogiques et présentation de l'école supérieure d'art sur différents forums, Clermont-Ferrand  
2014: Montage d'exposition, missions pédagogiques et présentation de l'école supérieure d'art sur différents forums, Clermont-Ferrand  
2012: stage: Julien Laforge, assistant de l'artiste sur le montage du parcours Horizons dans le Sancy, la Bourboule (63)  
stage: Roland Cognet, assistant de l'artiste, Centre d'art Creux de l'enfer, Thiers, montage d'exposition  
2011: stage: Armand Jallut, assistant de l'artiste, Centre d'art Creux de l'enfer, Thiers, montage d'exposition